

1.º CONGRESSO  
**OLHARES**  
**SOBRE A**  
**EDUCAÇÃO**  
**Virtual**

20-21 novembro 2020

1st INTERNATIONAL CONGRESS  
**PERSPECTIVES**  
**ON EDUCATION**

**LIVRO de RESUMOS**

J. Rocha, A. Ribeiro, L. Menezes,  
S. Felizardo, A. P. Cardoso,  
A. I. Silva, M. Figueiredo (Eds.)



**Politécnico**  
**de Viseu**  
40 anos

---

**Título:** Livro de Resumos do 8.º Congresso Olhares Sobre a Educação

**Editores:** João Rocha, António Ribeiro, Luís Menezes, Sara Felizardo, Ana Paula Cardoso, Ana Isabel Silva, Maria Figueiredo

**Capa:** Ana Cristina Frias

**ISBN:** 978-989-54743-3-2

**Data:** novembro, 2020

**Local de edição:** Viseu

**Editores:** Escola Superior de Educação • Politécnico de Viseu

---

## METAMORFOSES DA LEITURA NA LITERATURA PARA A INFÂNCIA – REPENSAR A EDUCAÇÃO LITERÁRIA NO 1.ºCEB

Dulce Melão

*Escola Superior de Educação, CI&DEI, Politécnico de Viseu, Portugal*

[dulcemelao@esev.ipv.pt](mailto:dulcemelao@esev.ipv.pt)

**Resumo:** A importância da leitura tem sido alvo de atenção hodiernamente, no cruzamento dos distintos matizes assumidos nas travessias da pandemia. Em tal âmbito, os textos literários ganham destaque enquanto infundável estímulo do nosso reposicionamento no mundo. Para esse reposicionamento, muito podem contribuir as práticas de leitura em contexto escolar, acalentando o prazer de ler. A esta luz, a presente reflexão tem como objetivo indagar o modo como distintas reapresentações da leitura que se redesenham na literatura para a infância possibilitam repensar a Educação Literária no 1.º CEB, enquanto reencontro feliz do livro e dos leitores. Para cumprir o objetivo delineado, procede-se à análise dos tecidos peritextuais e/ou textuais de três livros: *Máquina* (Ferraz, 2017), *Capitão Rosalie* (Fombelle, 2020) e *A menina dos livros* (Jeffers & Winston, 2017). A partir de tais tecidos, através da reconstituição de reapresentações da leitura, é proposto um olhar renovado sobre a Educação Literária enquanto modo permanente de um refazer que se institui como apelo aos leitores. O referencial teórico desta reflexão ganha alento na literatura de especialidade focando o papel da literatura para a infância no que respeita à Educação Literária e nos documentos curriculares em vigor (Buescu, Morais, Rocha & Magalhães, 2015; Ministério da Educação, 2018). Conclui-se ser relevante reapreciar as metamorfoses da leitura plasmadas nos livros selecionados, dado instigarem tempos de fruição que podem contribuir não só para o incremento da motivação para a leitura, como também para o fortalecimento da educação para a cidadania.

**Palavras-chave:** Leitura, Literatura para a Infância, Educação Literária.

### Referências

- Buescu, H., Morais, J., Rocha, M. R., & Magalhães, V. M. (2015). *Programa e metas curriculares de Português do ensino básico*. Lisboa: Direção-Geral da Educação.
- Ferraz, J. (2017) *Máquina*. Lisboa: Edições Pato Lógico.
- Fombelle, (2020). *Capitão Rosalie. Ilustrações de Isabelle Arsenault*. Lisboa: Orfeu Negro.
- Jeffers, O., & Winston, S. (2017). *A menina dos livros*. Lisboa: Editorial Presença.
- Ministério da Educação (2018). *Aprendizagens essenciais. Português*. Lisboa: Ministério da Educação.