

livro de resumos

book of abstracts



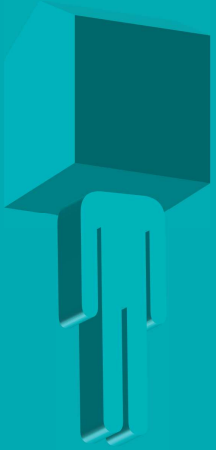
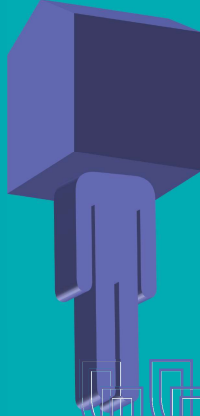

V Encontro Internacional  
de **Formação na Docência**

5th International Conference  
on **Teacher Education**

**incte'20**  
international  
conference on  
teacher education

<http://incte.ipb.pt/>

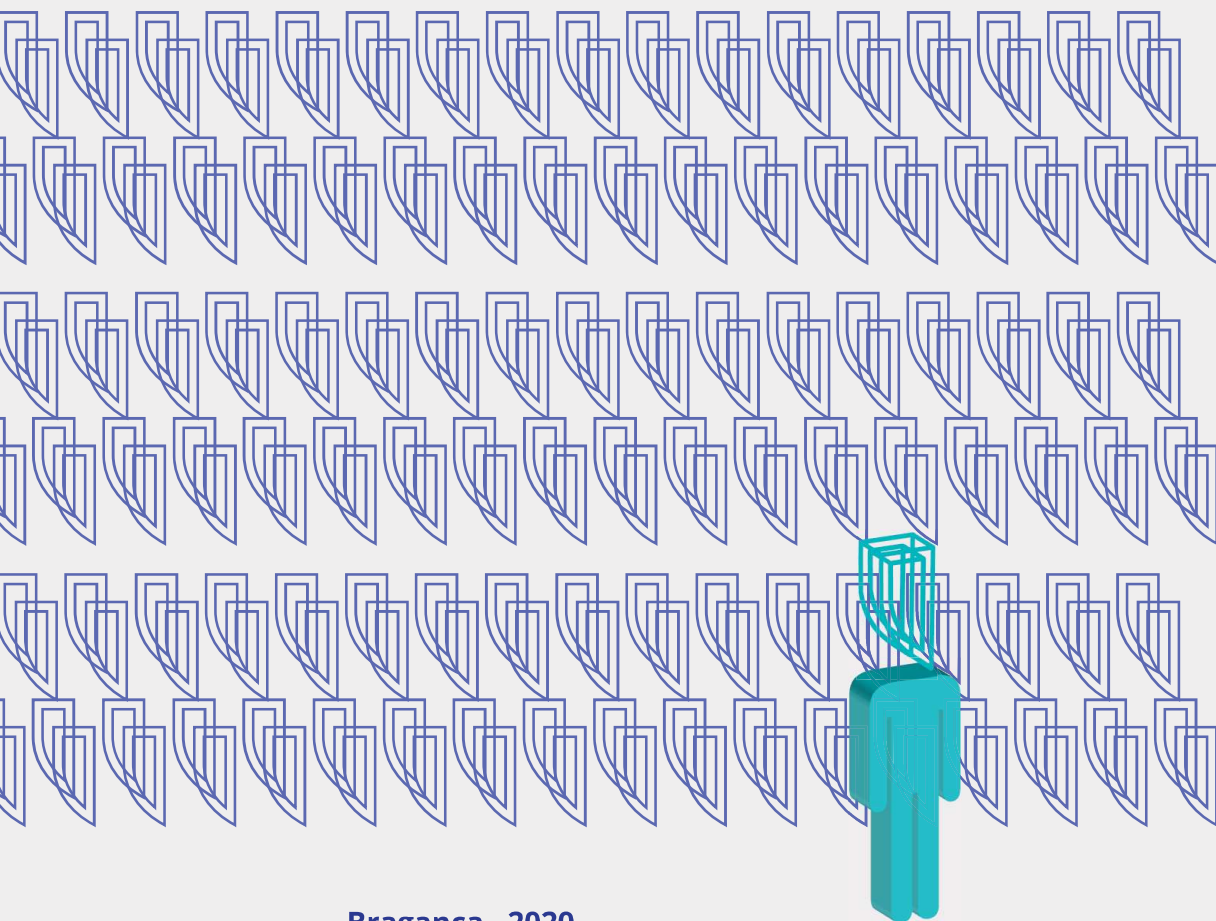




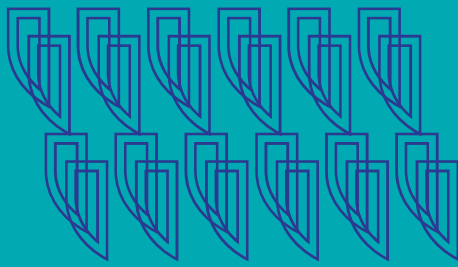
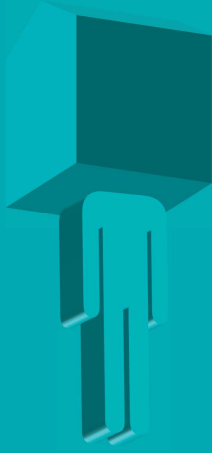
**A INVESTIGAÇÃO  
EM EDUCAÇÃO NO  
CRUZAMENTO DE  
FRONTEIRAS**

**CROSSROADS IN  
EDUCATIONAL  
RESEARCH**

**incte'20**  
international  
conference on  
teacher education



**Bragança . 2020**



### **Título | Title**

V Encontro Internacional de Formação na Docência | Livro de Resumos

5th International Conference on Teacher Education | Book of Abstracts

### **Editores | Editors**

Rui Pedro Lopes, Cristina Mesquita, Elisabete Mendes Silva, Manuel Vara Pires | Instituto Politécnico de Bragança

### **Edição de Comunicação e Design | Communication and Design Edition**

Jacinta & Carlos Casimiro da Costa | Instituto Politécnico de Bragança

### **Publicação | Publisher**

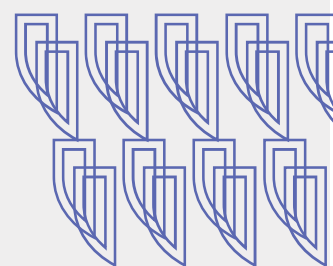
IPB | Instituto Politécnico de Bragança

### **Morada | Address**

Escola Superior de Educação de Bragança  
Campus de Santa Apolónia  
5300-253 Bragança . Portugal  
<http://incte.ipb.pt/>  
[incte@ipb.pt](mailto:incte@ipb.pt)

### **ISBN + Handle**

978-972-745-277-4 | <http://hdl.handle.net/10198/19995>



## Articulando o português e a matemática através da literatura para a infância

Luís Menezes<sup>1,2</sup>, Dulce Melão<sup>1,2</sup>  
*luisdemenezes@gmail.com, dulcemelao@esev.ipv.pt*

<sup>1</sup>CI&DEI, Portugal

<sup>2</sup>Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Viseu, Portugal

Este estudo assenta numa experiência de ensino realizada no âmbito da formação inicial de professores, no 1.º ano do mestrado profissionalizante (comum aos mestrados direcionados para a Educação de Infância, 1.º Ciclo do Ensino Básico e Matemática/Ciências Naturais e Português/História e Geografia de Portugal do 2.º Ciclo do Ensino Básico), na unidade curricular (UC) “Linguagens e Representações em Português e Matemática”. Esta UC, da área da docência Português e Matemática, lecionada por dois docentes, afetos a cada uma das áreas, funciona em articulação e está fundada em duas ideias fortes: (i) a análise e conceção de episódios de ensino de natureza problemática constitui uma forma poderosa de conduzir os futuros professores a construir o seu conhecimento pedagógico de conteúdo para ensinar; e (ii) a literatura para a infância constitui um contexto favorável à aprendizagem articulada de Português e Matemática. Estas ideias levaram-nos a desenhar uma experiência de ensino em que construímos quatro episódios de ensino, dois de Matemática e dois de Português, baseados em dois livros-álbum com elevado potencial didático: Quadrado, de Mac Barnett e Cem sementes que voaram, de Isabel Minhós Martins e Yara Kono. Os alunos foram também desafiados a conceber um episódio conjunto baseado no livro-álbum Pé ante pé, de Leo Lionni. Em todos os episódios, foi proposto o roteiro seguinte: (1) analise o episódio e explique como daria continuidade à discussão; (2) tendo como base o episódio apresentado, identifique e aprofunde os conceitos envolvidos. De acordo com o que investigou, explique como daria continuidade à discussão indicando tarefas/materiais a propor aos alunos; e (3) compare a proposta construída com a primeira e justifique as diferenças e as semelhanças identificadas. A partir desta experiência de ensino, procuramos compreender: (i) como os alunos desenvolvem o seu conhecimento de Matemática e de Português para ensinar; (ii) como integram e valorizam a literatura para a infância na construção do seu conhecimento. Utilizando uma metodologia qualitativa e interpretativa, recolhemos dados dos trabalhos escritos dos alunos, organizados em pequenos grupos, nos episódios desenvolvidos. Os resultados preliminares mostram que os alunos desenvolvem o seu conhecimento para ensinar Matemática e Português e valorizam a literatura para a infância como suporte dessa aprendizagem, reencontrando, concomitantemente, modos renovados de fruição na leitura.

**Palavras-chave:** formação de professores; literatura para a infância; conhecimento para ensinar